

چنگ کرکاه یارگار دولوهم (صحنه)

"بسم رب الشهداء والصديقين"

به نام او...

صحنه: پارکینگی در رفت و آمد، در سمت راست تابلو سبقت ممنوع و در سمت چپ، تابلویی با عبارت "دو کوهه ۲۰ کیلومتر" و در انتهای صحنه یک نیمکت فلزی.

زمان: یک شب بهاری، مهتاب و حلال ماه

صدای رفت و آمد ماشین هایی که با سرعت می گذرند و ... سکوت دشت.

(سپهر هجده ساله، خسته و از پا افتاده در حالی که کوله پشتی سنگینی بر دوش دارد، وارد می شود. نیمکت را می بیند و به طرف آن می رود. کوله را روی آن می گذارد و نفسی می کشد، اطرافش را نظری می اندازد و ذوق زده برمی گردد همان سمتی که وارد شده)

سپهر: کجا موندی دلاور؟! دیلا بجنوب، عقب موندی! ایه "یا علی" بگی رسیدی. (می خندد) های و هویت که گوش فلک را گرفت.

صدای مهدی: او مدم پسر جان!

سپهر: دیلا بجنوب زود باش! ایا بین آقا مهدی!

صدای مهدی (نشن زنان): صبر داشته باش، او مدم! الامان...

(مهدی حدوداً سی ساله نفس زنان و عرقیزان ولد می شود. دست هایش را به علامت تسلیم بالا می برد، لحظاتی می ماند. دستهایش را آرام پایین می آورد و به جلوی صحنه می آید. از دیدن اطراف ذوق زده شده است)

مهدی: بالآخره رسیدیم، میدونیستم

سپهر: من که باورم نمیشه

مهدی: باور کن، بین و باور کن

سپهر: می بینم ولی باورش سخته، آخه من؟ اینجا؟!

(مهدی عرق روی صورتش را پاک می کند و خرسند و راضی به طرف نیمکت می رود و روی آن ولو می شود)

سپهر: چی شد؟ باز چرا ولو شدی قهرمان؟!

مهدی: چند دقیقه تاب بیارا

سپهر: من هیرم باز عقب می مونی و می بازی ها! اتا اینجای کار رو که شما باختنی!!

مهدی: تو رو خدا روزگار رو ببین، حالا کی برای ما خط و نشون می کشه!!

سپهر: باختنی دیگه آقا مهدی، قبول کن!

مهدی: باشه پسر جان اصلاً ما باختیم...

(سپهر با حالی دگرگون شده از مهدی فاصله می گیرد)

سپهر: شکسته نفسی میکنی آقا مهدی، من شوختی کردم. آره برنده منم منتها تو ماراتن خواب اچقدر از عمرم که
مدالدار ماراتن خواب بودم و در خواب گذروندم...

(مهدی به سمت سپهر می آید و درحالی که می خواهد بحث را عوض کند دستی بر شانه او می زند)

مهدی: مهم اینه که حالا اینجایی، به دور از همه می اون...

(سپهر حرفش رو قطع می کند)

سپهر: در حقیقت برنده ای اصلی شمایی نه من که همیشه شماها رونا امید کردم!

مهدی: نگو این حرف رو پسر خوب! من که دستام رو هم بردم بالا.

(چند لحظه دستهایش در هوا می ماند. افسرده و غمگین دستهای را می اندازد. سپهر متوجه تغییر حال او شده و نگران او را می نگرد. میبدی آرام بر نیمکت می نشیند و به نقطه ای مبهم خیره می شود.)

مهدی: (غمزده) اون وقت پرست می کنه اون طرف خاکریز، میندازت بیرون.

سپهر: (نگران) خیلی خوب، بسه دیگه آقا مهدی، به قول شما مهم اینه که ما الان اینجاییم. والسلام....

مهدی: والسلام

سپهر: ناراحتت کردم، معذرت می خوام

مهدی: نه، نه، ناراحت نیستم.

سپهر: چرا دیگه شما رفتی تو خودت، شما هم مثل من تنها بی، تنها، نگو نه.

مهدی: مهم نیست بگذریم. حالا باید شاد بود و خنده دید

سپهر: باشه، قبول به شرطی که شما هم بخندی...

✓ مهدی: آره، لبخند بزن بسیجی، اصلاً اینجا جای اخم کردن نیست.

سپهر: پس حالا دیگه بریم.

✓ مهدی: چند دقیقه ای استراحت کنیم، یه نفسی بگیریم و بعد می‌ریم.

سپهر: آخه فقط چند کیلومتر دیگه باقی مونده

✓ مهدی: شوق زیادت برای رسیدن رو متوجه می‌شم چون من هم کمتر از تو شوق وصال ندارم، اما چند دقیقه ای رو

تعلی کن. تکمیل!

سپهر: خستگیت رو قبول دارم، گرسنه هم هستیم، ولی چیزی نمونه باورکن زود می‌رسیم.

✓ مهدی: آخه دیگه نمی‌تونم... (خسته، دستی به سینه اش می‌کشد. گویی چیزی همچون ترکش در قلبش اذیت می‌کند) پسر

خوب اسیر که نمیری (می‌خندد) صد رحمت به عراقیا!!

(سپهر بالای نیمکت می‌ایستد و دوردست‌ها را نگاه می‌کند)

سپهر: چه نوری! ادارم نورهای پروژکتورها رو از اینجا می‌بینم. چقدر قشنگه تو دل کویر. ما از اونجا می‌بینی؟

(مهدی در حالی که به زمین خیره شده)

✓ مهدی: یکه میشه تو این بلندی نشست و اوون همه نور رو ندیداً حالت رو می‌فهمم سپهر جان ولی همش تقصیر این

آهن قراضه اس. یه نفسی بگیریم، راه می‌افتیم. قبوله؟

سپهر: هرچی که شما بگید. به اون آهن قراضه هم زیاد نباید رو داد. رقمی نیست که بخواه شما رو از پا در بیاره. قلبی که من می‌شناسم بابای اون رو هم آب می‌کنه و می‌سوزونش.

✓ مهدی: (با طعنه) پس بفرمایید کوره، نه قلب!

سپهر: خب پس حالا که اینطوری شد اول شام یا نماز؟

✓ مهدی: (می‌خندد) زیارت عاشورای چهلم رو که نیم ساعت بعد از مغرب و عشا خوندیم احوابست کجاست؟!

سپهر: راست می‌گید. اصلاً حواسم نبود. امشب یه حال خاصی دارم. اسم خودم رو فراموش نکنم، خیلی یه. خب پس بفرمایید شام چی میل دارین؟

✓ مهدی: (ژست می‌گیرد) منو لطفاً...

(سپهر به سراغ کوله پشتی اش رفته)

سپهر: سبب زیب آب پز، نون، گوجه فرنگی و نمک.

مهدی: همش رو بیارین لطفاً میخواهم یک ضیافت حسابی به پا کنیم. ✓

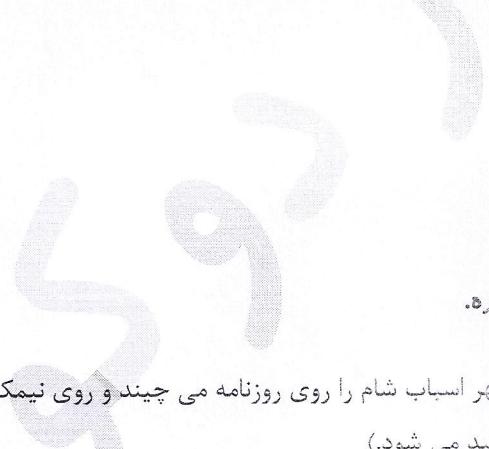
سپهر: به چشم فقط صلوانش فراموش نشه.

(هر دو صلوات می فرستند)

مهدی: چه شام با شکوهی! چه سقف پر ستاره ای! این مهتاب آدم رو هوایی میکنه و میره به سال ها پیش. مهتاب فکه،
دارخوین، مجnoon، اهواز، آبدان، دو کوهه. مهتاب های جنگ، یادش بخیر

یادشون بخیر، حاج احمد، حاج حسین، احمد غلامرضا، احمد کریمی،.... جای همسنون خالی.

(سکوت. صدای ماشین هایی که با شتاب می گذرند. مهدي مهتاب آدم روی نیمکت فلزی است و
مهدي جلوی صحنه ایستاده)

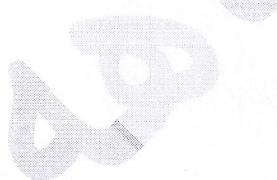
سپهر: شام حاضره...


مهدی: ها، شام؟ ✓

سپهر: من بیام پایین یا شما میای طبقه بالا؟!

مهدی: من می آم طبقه ی بالا، بالا نشینی لطفی داره. ✓

(مهدی روزنامه ای را روی نیمکت پهن می کند. سپهر اسباب شام را روی روزنامه می چیند و روی نیمکت می نشیند. داخل
کوله پشتی به دنبال چیزی می گردد و از یافتن نامید می شود.)



سپهر: قمه رو جا گذاشتم

مهدی: گذاشت؟ ✓

سپهر: شهین کافه ای که رد شدیم پرش کردم؛ ولی...

مهدی: خب حالا خیلی مهمه؟ ✓

سپهر: تشنیه ام.

مهدی: خب من میرم می آرمن. ✓

سپهر: ولش کن، حالا شامت رو بخور.

✓ مهدی: یه چشم به هم بزنی، برمی گردم.

سپهر: نه، خبر میکنم، بخور دیگه.

✓ مهدی: بسم...، جای بچه های پایگاه سبز، جای خیلی ها خالیه، خیلی ها دوست دارن تو یه همچین شبی اینجا باشند.

سپهر: (غمگین) جای بابام خالی!

✓ مهدی: خدا به واسطه‌ی اون مار رو رحمت کنه! شهید که احتیاج به رحمت ما نداره.

سپهر: مادرم میگه "خیلی مرد نازنینی بود، توی جنگ چهل ساله شد. توی جنگ کامل شد، توی جنگ هم گم شد"

✓ مهدی: چهل سالگی وقت بیدار شدن و درست دیدن. این عدد، کلید خیلی از قفل هاست.

سپهر: زیبایی عدد چهل رو من امشب می فهمم.

✓ مهدی: راست می گم، فکرش رو نمی کردم چهل شب دوم بیارم.

سپهر: عاشورای چهلم، باز شدن گره هاست. اگه شک داشتم، حالا یقین پیدا کردم.

✓ مهدی: به چی؟

سپهر: امشب تو خودت رو باور کردی. باور کردی که میتونی؛ حتی با وجود اون تیکه آهن قراصه، (مکث) اگر اون یکی هم برآورده بشه، دیگه هیچی نمیخوام، هیچی!

✓ مهدی: (صمیمی) چی هست؟

سپهر: (می خنده) سری یه!! به وقتی می فهمم. فعلًاً این یکی رو داشته باش، چرا شام رو نمی خورید؟

✓ مهدی: شام!! راست می گم.

سپهر: باید یکم عجله کنیم.

✓ مهدی: تو خودت چرا شام نمیخوری؟

سپهر: راستش اشتها ندارم، یه حال عجیبی دارم امشب؛ یه جور بی قراری، نگرونی.

✓ مهدی: حق داری. این راه سخت و چهل روز انتظار و امشب هم شی که منتظرش بودیم...

(ماشین پلیس با صدای آثیر ماشین که می گذرد، نور آبی و بعد صدای ترمز، مهدی و سپهر به طرف صدا می نگرند. لحظه ای بعد افسری وارد می شود.)

افسر: سلام علیکم. شبتوں بخیر

✓ مهدی: سلام از ماست. خدا قوت. بفرمایید!

افسر: خیلی ممنون. ببخشید مزاحم شدم، میخواستم ببینم کمکی احتیاج ندارید؟!

✓ مهدی: اتفاقاً درست خدش زدید. محتاج همراهی هستیم. بفرمایید، سفره منتظره /

افسر: نوش جان، خیلی ممنون!

سپهر: بفرمایید، ما خودمون هم مهمونیم اینجا. مهمون شدها...

(افسر لقمه ای را که مهدی برایش پیچیده از دست او می گیرد)

افسر: راهی دوگوه هستید، درسته؟

✓ مهدی: اگر خدا بخواهد

افسر: بیتونم برسونمتوں مسیرمونه، تعارف نمی کنم.

✓ مهدی: خیلی ممنون، مزاحمتون نمی شیم.

افسر: چه مزاحمتی؟! مسیرمونه.

سپهر: آخه دلتون میاد این چند کیلومتر آخر رو... ما امسال خدا کمکمون کرد و پیاده روی نود کیلومتری رو با همین آقا مهدی قبل اربعین، کربلا سه روزه طی کنیم. اینکه دیگه چیزی نیست! امگه نه آقا مهدی؟

✓ مهدی: (خطاب به افسر) انجام وظیفه‌ی امشب، سعادتیه که نصیب هر کسی نمیشه. بی نصیب نمونید، التماس دعا...!

افسر: خب، پس بیشتر مزاحمتون نمی شم.

(سپهر لقمه ای می پیچد و به طرف افسر می گیرد)

سپهر: این لقمه رو برای همکارتون ببرید.

افسر: دست شما درد نکنه. خدا حافظ.

(افسر کمی از آنها فاصله گرفته و بعد مجدد به سمت آنها بر می گردد)

افسر: ببخشید ار استش من... یه سؤالی از شما دارم. نمیدونم، شاید هم بی مورد باشه؛ ولی میخواستم بپرسم که...

✓ مهدی: (کنجکاو) که چی؟

افسر: (مردد) که شما، شما یه مردی رو ندیدین؟

✓ مهدی: یه مرد؟! اینجا تو این مسیر پره از مرد و زن هایی که دارند تلاش میکنند خودشون رو شب جمعه برسونند به گردان تخریب تو دوکوهه...!

افسر: یه مرد چهل، پنجاه ساله با لباس نظامی و پوتین، یه چفیه هم روی سرش، نمیدونم چجوری بگم.

سپهر: ما حد تا آدم بالباس نظامی دیدیم؛ بسیعی، ارتشی، تو جاده زیاد بودند. ولی خب کدام یکیشون؟

افسر: نمیدونم، نمیدونم چجوری بگم.

✓ مهدی: ببخشید قصد فرولی ندارم؛ ولی شما چرا دنبال این آدم هستین؟

افسر: من افسر شب پادگان دوکوهه هستم. نماز صبح رو که خوندیم، با همکارم راه افتادیم. چند کیلومتری رو از پادگان دور شده بودیم که تو مسیر دیدمش دست بلند کرد. به همکارم گفتم نگهدار. کویید روی ترمز. پیاده شدم، نبود، ندیدمش، هرچی گشتم پیداش نکردم. انگار آب شده بود رفته بود توی زمین... نمیدونم. گیج شدم.

✓ مهدی: (متوجه) نبود!

افسر: به همکارم گفتم بگردیم پیداش کنیم. گفت دنبال کی بگردیم. پرسیدم مگه تو ندیدیش؟

سپهر: دیده بود!

افسر: (غمگین) نه؛ ولی من دیدم. با همین دوتا چشام.

✓ مهدی: خب ممکنه اشتباه کرده باشین.

افسر: نه مطمئنم، برآمون دست بلند کرد. یه لبخندی هم زد. صورتش یه لحظه ای از جلو چشمam دور نمیشه.

سپهر: چیطور ممکنه؟!

افسر: نمیدونم. نمیدونم گیج شدم. مغزم کار نمیکنه.

(سکوت صحنه را فرامیگیرد و صدای ماشین های در حال رفت و آمد به گوش می رسد)

افسر: خب بیخشید مزاحمتون شدم. راستش از صبح بدجوری فکرم رو مشغول کرده، از خیلی ها سراغش رو گرفتم و گفتم شاید شما بتونین کمکی بکنین. به هر حال، من رو بیخشید، باید برم، خدا حافظ!

مهدي: به امان خدا.

(افسر راه می افتد)

سپهر: چنانچه سروان!

(افسر می ایستد و به طرف سپهر باز می گردد)

سپهر: وقتی پیداش نکردین، چی شد؟ یعنی چیکار کردین؟

افسر: (مردد) نمیدونم گفتنش درسته یا نه؛ ولی من دو طرف جاده رو دید زدم، به هر گوش و کناری سر زدم و وقتی نا امید برگشتم، یه لحظه چشمم به آسفالت افتاد. یه خط روغن تا عقب ماشین او مده بود. خم شدم زیر ماشین رو نگاه کردم. یه لکه بزرگ روغن دیدم. همکارم کاپوت رو زد بالا. یه قطره روغن هم تو قوطی نبود. اون سراشیبی تند و بی ترمیزی از صبح تا حالا هزار بار اون فاجعه رو دیدم... نمی تونم بفهمم، از ظرفیت خارجه. دیگه دارم دیوونه میشم. از صبح تا حالا از خیلی ها سراغش رو گرفتم.

سپهر: چی گفتند؟

افسر: همونی که شما گفتین، هیچکس جوابم رو نداد.

مهدي: بیخوابین یه لیوان آب بپتوون بدم؟

سپهر: قممه رو جا گذاشتم، آب نداریم.

افسر: آب نمیخوام، هیچی نمیخوام. ببخشید ناراحتتون کردم.

مهدي: التماس دعا.

سپهر: شما فهمیدی این بنده خدا چی گفت؟

مهدي: نمیدونم. گیج شدم.

سپهر: خیلی عجیب بودا

مهدي: خرفانش آشنا بود. اگه اون سالا توی اهواز، معنون، اگه الان اون جا بودیم، اگه اون سالا بود می فهمیدم.

سپهر: بندۀ خدا خیلی پریشون بود، نمی‌توانست حرف بزنه.

مهدی: هرگز دیگه ای هم جای اون بود پریشون می‌شد. فهمیدن بعضی چیزا خیلی سخته.

(سکوت، صدای عبور پر شتاب ماشینها)

سپهر: شما شام نخوردی!

مهدی: نمیخوام، دیگه نمیخوام.

سپهر: جمع کنم؟

مهدی: من جمع می‌کنم، چطوری با تشنگی؟

سپهر: صحیر می‌کنم.

مهدی: بازار برم بیارم.

سپهر: نه ممنون.

(سفره را جمع می‌کنند، مهدی متفرگانه سر بر پشتی نیمکت می‌گذارد.)

سپهر: بریم؟

مهدی: (مردد) ها؟! بریم.... آره بریم.

سپهر: اگر هنوز خسته اید بیشتر استراحت کنیم؟

مهدی: میتونم خودم رو بگشم.

سپهر: چند دقیقه توفیری نمیکنه. چهل شبانه روز انتظار کشیدیم، این چند دقیقه هم روش، همینجا روی نیمکت یه چرّقی بزنیم، دوست دارم وقتی میرسیم قبراق باشیم.

مهدی: امشب خسته تر از شبای دیگه ام. نه اینکه خسته باشم، انگار این نیمکت من رو چسیده، این تیکه آهن لعنتی امشب اذیتم میکنه. نمیدونم چه مرگش!

بنگذریم. فقط دو ساعت دیگه بریم، میرسیم. فکرش رو میکردی؟ باورت میشه؟

سپهر: راشن رو بخوای نه، بیشتر شبیه یه خوابه، یه خواب شیرین.

مهدی: این معنی خواستنه.

سپهر: من چیزهای دیگه ای هم خواستم، این اولیش نبوده.

۷ مهدی: تا یار که را خواهد و میلش به که باشد. حالا تو هم چشمات رو رو هم بذار و چند دقیقه به هیچی فکر نکن.

(سپهر چشمانتش را بسته و به خواب میرود، بعد از خوابیدن او مهدی برای آوردن آب از جا بلند می شود)

مهدی: بهتره از فرصت استفاده کنم و برم تا قمچه آب رو بیارم. این پسر بیشتر از این تشنگی نکشه.

(مهدی برای آوردن قمچه آب از صحنه خارج می شود.)

(در میان صدای عبور پنا سرعت ماشین ها، مردی با لباس بسیجی بر تن و چفیه ای بر دوش وارد می شود. بالای سر زدن پشت نیمکت می ایستد. مرد چند لحظه به سپهر نگاه می کند تا اینکه ناگهان سپهر از خواب میپردازد.)

مرد: سلام

(سپهر از جا بلند شده و می نشیند)

مرد: جواب سلام واجبه ~~دستور~~ بیرم

سپهر: بخشید، سلام از ماست. حواسم نبود، شما... شما...

مرد: یه مساقروم دیدم تنها نشستی، گفتم احوالی بپرسم. نراحتت کردم؟

سپهر: نه، بفرمایید، خستگی در کنین.

(مرد آرام بر نیمکت می نشیند. نفس عمیقی می کشد و دوباره به سپهر ذل می زند. خرسند و راضی به نظر می رسد.)

مرد: بشین پسرم. راحت باش!

سپهر: راحتم، میتونم کمکی بهتون بکنم؟

مرد: زنده باشی!

سپهر: من و آقا مهدی یه نیم ساعتی میشه که اینجا نشستیم؛ آقا مهدی مثل پدرم میمونه برام؛ همینجا هم شام خوردم.

مرد: میدونم!

سپهر: میدونید؟ از کجا؟ راستی شما شام خوردید؟

مرد: شما؟

سپهر: یه خورده دیگه غذا هست. کمه ولی خب برآتون میارم.

(سپهر در گوله را باز می کند و باقیمانده غذا را روی نیمکت پهن می کند. مرد تمام مدت لحظه ای چشم از سپهر بر نمی دارد.)

سپهر: ببخشید اگر سفرمون زیاد پر نیست. قرار نبود این جا شام بخوریم. قرار بود خودمون رو برسویم، ولی خب دیگه موندیم. آقا مهدی؛ راستی آقا مهدی کجاست؟

مرد: رفته قمصمه آب رو بیاره.

سپهر: آهان... شما از کجا می دونید؟

مرد: از جلوم رد شد. می رفت طرف کافه‌ی تو راه. بدجوری نفس نفس میزد.

سپهر: شما آقا مهدی رو می شناسین؟

مرد: چطور نمی شناسم؟ از اون بچه های مخلصه. اگر نبود که به سینش مدار نصب نمی کردن.

سپهر: مدار؟!

مرد: (می خندد) ترکش قلبش، حکم صد تا مدار رو دارد.

سپهر: بدجوری اذیتش میکنه. خسته اش کرده.

مرد: این قلبا بی دلیل خسته نمی شن، بی حکت کم نمی آرن.

سپهر: کاش خودشم اینجا بود. از دیدن شما حتماً خوشحال می شه.

مرد: عجله ای نیست. هم دیگه رو می بینیم.

سپهر: تو منطقه با هم بودین؟

مرد: آره، توی منطقه، توی جنگ.

سپهر: حتماً شما هم قصد رفتن به مناطق عملیاتی رو دارین؟ برای یادآوری خاطراتون؟ درسته؟

مرد: من همیشه همین دور و برام، هر وقت دلتنگ رفقام میشم، میام یک عرض ارادتی میکنم.

سپهر: چه سعادتی، خوش به حالتون!

مرد: خوش به حال شما که برای رسیدن به این محل مقدس چهله زیارت عاشورا گرفتی. امروز هم به دعوت خود شهداست که اینجا و تو این مسیری.

سپهر: هشش به واسطه آقا مهدی بوده...

مرد: آقا مهدی شما رفته تا مرز شهادت، قدرش رو بدون.

سپهر: هشش همینه، اینکه از مرز برگرداندنش.

مرد: چه غمی؟! اونقدر مقرب بوده که برآش مأمور فرستادن مقامش که کم نیست. سایش رو خونه و زندگی یه شهید.

سپهر: شهید؟ یعنی بابای من؟

مرد: (می خندد) ذوق زده شدی! مگه خودش بہت نگفته بود؟ مگه خدا حافظی نکرده بود؟

سپهر: پسر... ولی... ولی کی؟ کجا؟

مرد: فرقی میکنه؟

سپهر: می خوام بدونم.

مرد: همون شبی که آخرین نامش رو نوشت و فرستاد برای مادرت، همون خاکریزی که آقا مهدی شما مدار گرفت.

سپهر: مادر میگفت به هر بیمارستانی سر زده بوده و به هر سرخوه ای سرکشیده بوده. ولی...

مرد: اون همه نشونی داده بود تو نامش!

سپهر: نامه‌ی آخریش... ولی هیچکس به ما نگفت.

مرد: چهل تا زیارت عاشورا بی اجر نمیمونه. اومدی اینجا که خودش رو ببینی...

سپهر: من هیچی نمیشهم، گیج شدم.

مرد: من کم کم باید برم.

سپهر: چند دقیقه دیگه صبر کنید، آلان میاد دیگه.

مرد: می بینمیش.

سپهر: فقط چند دقیقه. حتماً میخواهد شما رو ببینه.

مرد: خدا حافظ!

(مرد چند قدمی می رود. سپهر به دنبال او می رود. مرد می ایستد، بر می گردد.)

مرد: سلام من رو به مادرت برسون. توی این سالا خیلی خسته شده.

سپهر: پیر شده. صد سال، داغون شده. چشم انتظاری داغونش کرده. چهل روز ندیدمش؛ نه اون رو و نه برادرم سهیل

رو...

مرد: الان وقت شه نامه‌ی آخری پدرت رو بدی که اون هم بخونه.

سپهر: نامه‌ی آخری؟!

(مرد در میان نگاه ملتمسانه سپهر را می افتد. قبل از رفتن بار دیگر سپهر را نگاه می کند و بعد از صحنه خارج می شود)

سپهر: صبر کنین! با شمام، صبر کنین! امی خوام یه چیزی ازتون بپرسم. بموین، خواهش میکنم!

(مهدی خسته و عرق ریزان با قمه می آب در دست، وارد می شود. سپهر که متوجه حضور او نشده، همچنان ملتمسانه مرد را صدایی زند. مهدی نفس نفس زنان و نلراحت، ~~و چو~~ را می نگرد. اطراف را نظری می اندازد.)

مهدی: (در دمند) سپهر!

(سپهر بر می گردد او را می بیند، مضطرب و بی قرار می نماید)

مهدی: کی رو صدا می زنی؟... دنبال کی هستی؟

سپهر: تا همین الان اینجا بود.

مهدی: کی؟ کی اینجا بود؟

سپهر: حتماً همین دور و براست.

(مهدی از درد خم شده، به سختی خودش را سریا نگه داشته است.)

مهدی: کسی؟ چی می گی تو سپهر؟

سپهر: نشناختمیش؛ ولی اینجا بود.

مهدی: آخه کی؟ کجا رفت؟ از کدام طرف؟



سپهر: از اینجا.

(مهدی به طرفی که سپهر اشاره کرده می‌رود. سپهر همچنان پریشان منتظر می‌ماند. چند لحظه می‌گذرد، مهدی بر می‌گردد. ناراحت است.)

مهدی: اونجا کسی نبود.



سپهر: از همینجا رفت، حتماً هست.

مهدی: چه جور آدمی بود؟ چیکار داشت؟



سپهر: (منشکر) یه مرد، با لباس بسیجی و... (ترسیده) یه چفیه هم روی سرش...

مهدی: (عصبی) تو که حرای اون بندۀ خدا رو میزلى.



سپهر: منظورت چیه؟

مهدی: خب تنها بودی دیگه.



سپهر: شما میگی خیالاتی شدم؟! ولی ما کلی با هم صحبت کردیم؟

مهدی: بیا یه خورده آب بخور.



سپهر: تشه نیستم.

مهدی: (متعجب) نیستی؟! ولی تو گفتی که...



سپهر: (میان حرف) آره، بودم؛ ولی دیگه تشه نیستم. آقا مهدی اون من رو می‌شناخت؛ بهتر از خودم.

مهدی: اگه بوده پس کجا رفته؟



سپهر: نمی‌دونم؛ ولی بود، بخدا بود آقا مهدی!

مهدی: خسته شدی سپهر جان.



سپهر: مگه شما اون رو ندیدین؟!

مهدی: باید می‌دیدمش؟



سپهر: از نفس نفس زدن شما می گفت؛ از قلبتون، از کنار شما تو راه رد شده بود.

مهدی: کی؟ کجا؟

سپهر: وقتی شما رفته بودی آب بیاری.

مهدی: مگه من رو می شناخت؟!

سپهر: خیلی خوب می شناخت. از ترکش قلب شما گفت. از مداری که به سینتون نصب کردن، از اون شب، از خاکریز

دوم...

مهدی: (از درد خم شده) خاکریز دوم؟!!!

سپهر: از اون نفس ها، از مأموریت شما. از مادرم. گفت بابا شهید شده، همچون شب، پنجم خرداد تو همون منطقه شما بودی. از نامه‌ی آخری خیلی چیزا گفت.

(مهدی زنو می زند، بر زمین می نشیند و سرشن را در میان دستهایش می گیرد)

مهدی: بس کن سپهر... بسه دیگه...! دیگه نگو... نگو...! یا فاطمه زهراء!

سپهر: (نگران) مگه شما می‌شناسیش؟! هاها!

(مهدی خود را به زحمت به نیمکت می رساند. از درد جمع شده سرشن را بر پشتی نیمکت می گذارد. سپهر دستپاچه به طرف او می رود و قمهنه‌ی آب را بر دهانش می گذارد)

سپهر: آقا مهدی... آقا مهدی... چی شد؟

مهدی: باید تشنجیت رو می فهمیدم، باید می فهمیدم.

سپهر: چی رو؟ قلبتون ناراحته؟

مهدی: نه دیگه درد ندارم، راحتم، راحت راحت.

سپهر: نباید می رفتید. شما خسته بود. اصلًا کی رفتید که من متوجه نشدم؟

مهدی: تو جمعتون نامحترم بودم، باید می رفتم. کاش زودتر فهمیده بودم...

سپهر: کدام جمع؟ چی رو باید زودتر می فهمیدین؟

مهدی: (لبخند می زند) نگران قلب من نباش، دیگه اذیتم نمی‌کنه. باور کن...

سپهر: میخواین یکم بخوابید؟

مهدی: از خواب خسته ام. دوست دارم بیدار باشم.

سپهر: آخه اون شخص کی بود؟

(سپهر به سمتی که مرد رفته می‌رود و مهدی آرام، راضی و خرسند سر بر پشتی نیمکت می‌گذارد و به نقطه‌ای مبهم خیره می‌شود و لبخند می‌زند. سکوت و صدای عبور پر شتاب ماشین ها سپهر را امید و غمده بر می‌گردد.)

سپهر: آقا مهدی، آقا مهدی، چی شده؟

(مهدی بی تفاوت و بی حرکت)

سپهر: آقا مهدی، آقا مهدی. با شمام چی شده؟ یا امام هشتم، یا امام غریب، ...

(سپهر آرام و اشک ریزان از داخل کوله پشتی چفیه‌ای بیرون می‌آورد و بر صورت مهدی می‌کشد.)

سپهر: چرا اینقدر زود؟ چرا اینجا؟ قرار بود بعد پدرم شما حواست به ما باشه. دیگه من با کی درد دل کنم. دیگه با کی گریه کنم و خصه بخورم. آقا مهدی من از تنها بی میترسم. من می‌خوام بال به بال ملائک برم. آقا مهدی من می‌خوام با شما بیام بیش بایام و تا پیش خدا برم. به خدا برسم. بتاب مهتاب، بتاب! من امشب هوای تو رو کردم. بتاب مهتاب ...

بتایب...

آرام و بی صدا و اشک ریزان سر بر نیمکت می‌گذارد.

صدای عبور پر شتاب ماشینها.

... و سکوت داشت.)

یابن الزهرا

هدایی...

سهیل حاجی زاده

بهمن ۹۶