

۱۹
نیمچه

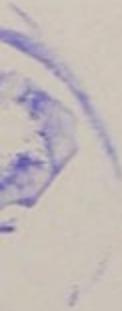


ماهی رنگین کمان

از مجموعه نمایشنامه های دانش آموزی (۱۷)



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



نمایشنامه

«طاهی و شیرین گمان»

بازی‌ها:

فرشته ماهی	ماهی ۱
ماهی پیر	ماهی ۲
عروس دریایی	ماهی ۳
	ماهی قرمز

نوشته: گلناز مرادی

مرادی، گلناز

نمایشنامه ماهی رنگین‌کمان / نوشتہ گلناز مرادی؛ بازنویسی مژگان بنی‌هاشمی. - تهران: مرکز فرهنگی انتشاراتی ایتا، ۱۳۷۸.

۲۰ ص. - (مجموعه نمایشنامه‌های دانش‌آموزی: ۱۷)

SBN 964-6890-14-8 - ISBN 964-6890-21-0 (دوره) ۱۵۰۰ زیال ۱۰

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. نمایشنامه فارسی — قرن ۱۴. الف. عنوان. ب. عنوان: ماهی رنگین‌کمان. ج. بنی‌هاشمی. مژگان ویراستار.

۸۶۲/۶۲

PIR ۸۲۰۳/۲۴۶۵م۲

۳۴۳۵م

۱۳۷۸

۱۳۷۸

۷۸-۱۳۱۰۴

کتابخانه ملی ایران



PIR

۸۲۰۳

۲۴۶۵۳۲

۱۳۷۸

ن

عنوان کتاب: ماهی رنگین‌کمان

از مجموعه نمایشنامه‌های دانش‌آموزی (۱۷)

راهنمای تربیت ۱۹

تهیه و تنظیم: کارشناسی هنرهاي نمایشی اداره کل امور فرهنگی و هنری معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش
نویسنده: گلناز مرادی

بازنویسی و ویراستاری: مژگان بنی‌هاشمی

ناشر: مرکز فرهنگی و انتشاراتی ایتا ۸۷۸۱۶۷۴-۶

نوبت چاپ: اول - ۱۳۷۸

شمارگان: ۱۰۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰ تومان

شابک: ۹۶۴-۶۸۹۰-۲۱-۰ ۹۶۴-۶۸۹۰-۲۱-۰ ISBN: 964-6890-21-0

شابک دوره: ۹۶۴-۶۸۹۰-۱۴-۸

ویژه مقطع ابتدایی

«هنرمندان ماتنها زمانی می‌توانند بسی دغدغه
کوله‌بار مسؤولیت و امانتشان را زمین بگذارند
که مطمئن باشند مردمشان بدون اتكابه غیر، تنها
و تنها در چارچوب مکتبشان به حیات جاویدان
رسیده‌اند.»

روح الله الموسوی الخمینی (ره)

دو میں سری مجموعہ نمایشنامہ (انش آموزی) بے
همت کارشناسی هنرہای نمایشی با همیاری جمعی از
نویسنگان بوان و علاقہ مند به هنر نمایش بہ منظور رفع
کمبود متون نمایشی و نیز ایجاد رغبت و انگیزہ در
انش آموزان برای فعالیت‌های نمایشی در مدارس
صورت گرفته است. در هر نمایشنامہ، توضیح صحنه‌ها بہ
در خدروت گنجانده شدہ تا فرصتی برای فلق موقعیت‌ها

و فضاسازی توسط دانشآموزان خراهم کرده و بتوانند
بسته به ذوق و فلاقیت خود یا توان و امکانات آموزشگاه
و نیز شرایط بومی و جغرافیایی، دکور، لباس، وسایل
صفنه و شیوه اجرای نمایش را انتقام یا تغییر دهند.
امیدواریم که با ارایه این مجموعه، گامی مؤثر در
باروری شفهیت ایمانی و اجتماعی دانشآموزان سراسر
کشور برداریم.

کارشناسی هنرهای نمایشی
اداره کل امور فرهنگی و هنری

[دریا، چند ماهی مشغول ساختن خانه شنی هستند.]

ماهی ۱:

خونه ت چقدر قشنگ شده

محکم مث یه سنگ شده

در ساختن خونه شنی

مانند و همتانداری

یاری بکن تو مارا

تابسازیم یه خونه

ماهی ۲:

نه خیر جونم نمی‌تونم تازه مونده کار خونه‌م
 به من چه مربوطه که تو نمی‌شناسی یک روزدو

ماهی ۱: [با ناراحتی]

باشه باشه عیب نداره تنم ز منت بیزاره
 خودم تنها هم می‌تونم خونه رو پایان ببرم

ماهی ۳:

غمگین نشو دوست خوبم

ای یار خوب و محبوبم صبر کن تموم بشه کارم
 اونوقت دیگه کار ندارم

میام به تو یاری می‌دم رمز کارو بہت می‌گم
 کار تو می‌مونه به یاد متشرکم خیلی زیاد

ماهی ۱:

ماهی ۲: [به ماہی ۲]

تعجبم از رفتارت اون رفتار پر از کبرت
 آخه مقصیر تو بودی باعث آزار تو بودی
 بیا و آشتی بکن با اون کینه رو از دلت یرون

ماهی ۲:

برو بابا دلت خوش
 اون کیه که دوستم بشه؟!
 همه می دونن من بهترم
 تو همه کارا زرنگترم
 هم بهترین شناگرم
 هم توى این برکه سرم

ماهی ۳:

این که نشد دلیل بابا گناه داره اون بینوا
 بیا و قدم جلو بذار تو بذر دوستی رو بکار

ماهی ۲:

چقدر بگم دوست ندارم
 کاری به کارش ندارم
 اگه که می خواهد دوستم بشه
 باید که منت بکشه

ماهی پیر: [وارد می شود.]

این همه قیل و قال چیه چیه چیه مشکل چیه

ماهی ۱:

ماهی سرخ خودبینو
مادر بزرگ بین اینو
چون از ماهها ماهر ترده
فکر می‌کنه اون بهتره
اون نباید مغرور بشه
از راه خوبی دور بشه
نباید به ما توهین کنه
با ما به قهر و کین کنه

ماهی پیر:

این که نداره غصه‌ای الان می‌گم یه قصه‌ای
تا رفع بشه ناراحتی‌تون بشه نصیحتی براتون
ماهیها: [خوشحال]

آخ ج—ون آخ چ—ون

چه خوب شد

ما می‌شنویم پند ترو

یاد می‌گیریم خیلی زود اونو

ماهی پیر:

یکی بود یکی نبود

زیر این چرخ کبود

تو این برکه ما

یه روزی وقت طلوع

یه ماهی رنگ‌کارنگ
 سررسید از دورا
 ماهیه قشنگ بودش
 پولکاش رنگ و وارنگ
 مثال رنگین کمان
 بعضی رنگ ارغوان
 بعضی آبی قشنگ
 مثل سقف آسمان
 چند تا پولک نقره‌ای
 چند تایی هم طلایی
 چی بگم از زیبایی اش
 چی بگم از پولکاش
 می‌دونین اسمش چی بود
 اونن فرشته ماهی بود
 اما اون یه عیبی داشت
 ای بفهمی یه کمی خودبین بود
 انتظار داشت همه جا
 همه کس بهش بگبن

قش نگی مثل پری
 از همه زیباتری
 می‌خواست توی برکه‌ها
 آح رف اول اول باشه
 چون خیلی خودخواه بودش
 همیشه تنها بودش
 حالا بهم همه‌ممون
 می‌ریم توی قصه‌شون

■ صحنه دوم

یکی از ماهیها:

من نقش شمشیر ماهیم
 اون شجاع دریاییم
 ماهی ۲:
 باشه تو این نقشو بگیر
 منم می‌شم نقشو وزیر
 ماهی دیگر:

من هم نقش سلطان

ماهی ۱:

منم می‌شم نگهبان



[فرشته‌ماهی وارد صحنه می‌شود و بی‌توجه در حال گذشتن از کنار ماهیها است.]

همه با هم: فرشته‌ماهی، فرشته‌ماهی

فرشته‌ماهی: چیه چیه چی می‌خواید بگید

همه با هم:

میای با هم بازی کنیم شنا تو برکه‌ها کنیم

فرشته‌ماهی: [با حالتی غرور آمیز] تا ببینیم چه پیش می‌دارد

ماهی ۳: خواهش می‌کنم ازت بیا

فرشته‌ماهی:

بگین ببینم بازی چیه قصه شمشیرماهیه

ماهی ۱:

همونکه حاکم و یاری داد

به فرمونش صدها سپاه

قول حکومت داد به اون

اماهاش دروغ و فریب

شجاع بود و دلیر ولی

حاکم او نو کشت با سنگدلی

ماهی ۲: میای بازی، آره، آره

فرشته‌ماهی: باشه ولی شرطی داره

همه با هم: چه شرطی؟!

فرشته‌ماهی: اینکه بگم کی چی بگه

ماهیها: چی میگی ممکنه مگه؟

ماهی: ۲:

فرض می‌کنیم ریس تویی

بگو چی میخواهی تو بگی؟

فرشته‌ماهی: می‌خوام جای حاکم باشم

ماهی ۳: یعنی میگی که من نباشم؟

فرشته‌ماهی: [با خنده تمثیل]

تو با این ترکیب زشت بشی حاکم، چی می‌شه؟

ماهی: ۲

باشه تو حاکمی حالا منم می‌شم وزیر تو

فرشته‌ماهی:

کی گفت وزیر تو هستی نکنه با من نشستی؟

فرشته‌ماهی رو به ماہی ۱:

حتماً تو هم که اونجایی داری نقش شمشیرماهی

ماهی ۱: آره اینم عیبی داره؟

فرشته‌ماهی:

تو هیچ دور و تو هیچ زمون
این نقشها نیست لایتقوں

همه باهم:

داره چه دا و نازی رات نمی‌دیم به بازی

فرشته‌ماهی: هر طور که می‌لتونه
ماهی ۱: انگار فقط اون می‌توونه

■ صحنه سوم

ماهی قرمز: [به فرشته‌ماهی تزدیک می‌شود.]

وای که چقدر قشنگ پولکاش رنگ وارنگ
به من میدی یه پولک تو زیبا هستی و تک

فرشته‌ماهی:

ای وای مگه الکیه فکر می‌کنی این چی چیه؟
اگه به تو پولک بدم به بقیه چی جواب بدم؟
همه می‌ریزن سر من تا پولک آخر من
اونوقت می‌شم مثل شما فرقی ندارم با دیگران

ماهی قرمز: یعنی نمی‌دی یه پولک

فرشته‌ماهی:

نکه نمی‌دم نه که نمی‌دم دیگه نمی‌شنوم حرف
 [و رویش را از او برمی‌گرداند.]

سه ماهی: [وارد صحنه می‌شوند و خطاب به ماهی فرمز.]

بیا با هم بریم بازی ماهی سرخ نازنازی
 [از صحنه خارج می‌شوند]

عروس دریایی: [وارد صحنه می‌شود.]

چی شده فرشته‌ماهی می‌بینم که تو غمگینی

فرشته‌ماهی:

هیچکی منو دوست نداره کاری به کارم نداره
 تو بازیشون رام نمی‌دن همه از پیش من می‌رن

عروس دریایی:

بدون غرور کرده جدا از دوستی با ماهیها

فرشته‌ماهی:

باور بکن که خسته‌ام

از همه دل شکسته‌ام

انجام می‌دم هر کاری رو

تا دور کنم این خواری رو

عروس دریایی:

یه چیزی بگم گوش می‌کنی؟

یه کارو تو ممکن می‌کنی؟

فرشته‌ماهی: آرده آرده هر چی که بگی انجام می‌دم

عروس دریایی:

تقسیم بکن با ما هیها هم غمها و هم شادیها

بده به او نا پولکاتو می‌شی از این غرور رها

[ماهی قرمز وارد صحنه می‌شود و به صحبت‌های آنها

گوش می‌دهد.]

فرشته‌ماهی:

نگو نگو که امکان نداره تو رو به خدا اینم کاره؟

بدم به او نا پولکامو پس چی می‌شه فرق ماهها

عروس دریایی:

معلومه که نمی‌تونی باشه نده خود میدونی

ماهی قرمز:

شنیدم شما چی گفتید

با عروس دریایی

من یه پولک خواستم ازت

ندادی تو، عیب نداره

کسی نداره توقع

نگه دار پولکت رو

فرشته‌ماهی:

ماهی سرخ غمگین نشو

تو از کارم دلگیر نشو

یه دونه پولک که چیزی نیست

ارزش بیشتر تو دوستیست

[یک پولک از پولکهاش درآورده به ماهی قرمز

می‌دهد.]

ماهی قرمز:

خواب می‌بینم یا بیدارم

راستی من یه پولک دارم؟

فرشته‌ماهی:

نه دوست من نیستی تو خواب

این پولک و تو داشته باش

ماهی قرمز:

خیلی از ممنونم بند او مده زبونم
آهای آهای آی ما هیها بیاین، بیاین به پیش ما
داده به من فرشته ما هی یه پولک ناز طلایی
اون شده دیگه مهر بون با همه ما هم زبون
ما هیها: [وارد صحنه می شوند.]

چی می بینیم، چطور شده
یعنی راس راسی فرشته ما هی
باما شده دوست
همدم و رفیق

فرشتہ ما هی:

باید همه ش مال شما تاشاد بشه دل شما
این پولکارو نمی خواه وقتی دارم دوستی شما
[برده عوض می شود.]

مادر بزرگ:

دیدید شما ای بچه ها
قصه خوب ما هیها

بود مانع خوشبختیش

اون پولکهای رنگیش

داد به اونا، همه رو یه جا

دوست شد دیگه با ماهیها

پاشید دیگه برید بازی

ای ماهیهای نازنازی

[ماهی پیر از صحنه خارج می‌شود.]

ماهی ۲ به ماهی ۱:

بزار بہت کمک کنم تا بسازی خونه خود

شینو با خاک مخلوط کن اونوقت درست کن دیوار

پایان



کتابخانه کودکان

۴۴۴
۹۴

شابک : ۰-۳۱۸-۶۸۹۰-۹
ISBN : 964-6890-21-0
شابک : ۰-۳۱۸-۶۸۹۰-۸
ISBN : 964-6890-14-8

