

تولد به سبک جدید

به قلم شادی شجیعی

به نام خدا

بازیگران (اکترها):

الهام

مادر الهام

مبینا

نیلوفر

مریم

ترگل

صحنه نمایش: سالن پذیرایی خانه الهام

نکات لازم: نمایش در یک صحنه اجرا می شود. بازیگران، مهمانان تولد هستند که با فواصل چند دقیقه-ای وارد صحنه می شوند. نمایش با چاشنی طنز همراه است که بازی مبالغه آمیز بازیگر را می طلبد. هر چقدر لحن ادای جملات، با مفهوم آن تناسب بیشتری داشته باشد، بازی طبیعی تر جلوه می کند. برای هر بازیگر یک تکه کلام خاص در نظر گرفته شده که باید آن را با حالتی منحصر به فرد بیان کند. همچنین هر بازیگر باید حرکاتی مخصوص به خود داشته باشد که او را از بازیگران دیگر متمایز کند. چیدمان صحنه نیز متناسب با سلیقه دکوراتور است. دکوراتور از دو راه می تواند استفاده کند: اول اینکه از وسایل واقعی استفاده کند؛ مثل مبل و صندلی و میز و... ، دوم اینکه برای هر چیزی بدلي قرار دهد. مثلا به جای کیک واقعی از یک مقوایی استفاده کند یا به جای مبل از صندلی یا چهارپایه کمک بگیرد و... . به خاطر داشته باشید که خلاقیت شما، مهم ترین رمز اجرایی متفاوت و ویژه است.

پرده اول

[با روشن شدن نور صحنه و بالارفتن پرده، سالن پذیرایی دیده می‌شود. به دیوارها شرشره و بادکنک وصل است. روی میز، ظرف میوه و پفک و... به چشم می‌خورد. الهام وسط سالن نشسته و بادکنک باد می‌کند.]

صدای مادر الهام از بیرون صحنه: الهام، دخترم، دور و ور مرتبه مامان؟ الان مهمونا می‌رسن ها!

الهام: آره مرتبه مامان، فقط چندتا بادکنک دیگه مونده.

[صدای زنگ آیفون شنیده می‌شود]

صدای مادر: دیدی گفتم الان می‌رسن، پاشو مامان آیفون رو جواب بد، من دارم کیک درست می‌کنم، هروقت همه مهمون‌ها اومدن، صدام کن بیام.

الهام: باشه مامان. فکر نمی‌کردم راس ساعت پنج برسن [از جا بلند می‌شود و آیفون را بر می‌دارد] بله؟
[مکث] سلام مبیناجون، بیا بالا [به سرعت اطراف را کمی جمع و جور می‌کند]

[مبینا با یک هدیه کادوشده وارد صحنه می‌شود]

مبینا: سلام الهام‌جون خوبی؟

الهام: سلام مبیناجون، ممنون، تو چطوری؟

مبینا: منم خوبم [هدیه را به الهام می‌دهد] تولدت مبارک.

الهام: وااای ممنون، چرا زحمت کشیدی؟ [هدیه را روی میز می‌گذارد و هر دو می‌نشینند] من که گفتم هدیه لازم نیست.

مبینا: شیرین که هنوز نرسیده، نگفته کی می‌یاد؟

الهام: نه نگفته، حالا تا نیم ساعت دیگه احتمالا همه می‌رسن.

مبینا: [با نگرانی] ولی من دوست داشتم با شیرین برسم، امروز بعد از مدرسه هرچی زنگ زدم خونشون کسی جواب نداد. امروز سرکلاس که بهم گفت حتما می‌یاد. به تو چیزی نگفت؟

الهام: نه ولی میاد دیگه، نگران نباش، حتی اگه شیرین هم نیاد باز بهت خوش می‌گذره.

مبینا: [با ناراحتی] نه من بدون شیرین بهم خوش نمی‌گذره. آخ آخر کاشکی اول می‌رفتم دم در خونشون و بعد می‌اودمد اینجا. نکنه یه وقت نیاد! همش تقصیر مامانمه، اینقدر روی من و شیرین حساس شده که ترسیدم بگم دنبال اون هم برم.

الهام: حالا بیا این چند تا بادکنک رو با هم باد کنیم تا سرت گرم بشه و تا وقته بچهها برسن.

مبینا: الان هم میشه برم دنبالش. یه ربع که بیشتر راه نیست.

الهام: نه! ممکنه تو بری و اوナ هم از اونور بیان و هم رو نبینین. بعدشم مامانت که نمدونه! [مشغول بادکردن بادکنکها می‌شود]

مبینا: ول کن بابا، مامانم از نصف بیشتر کارای من سر در نمیاره! این که دیگه چیزی نیست. من و شیرین هرشب از ساعت دوازده تا دو با هم تلفنی حرف می‌زنیم. حتی یه بارش هم نفهمیده!

الهام: ووو... شما که هر روز از صبح تا ظهر با هم هستین و کنار هم میشنین و از هم یه لحظه هم جدا نمیشنین. دیگه چه حرفی می‌مونه؟

مبینا: خوب ما با هم عهد کردیم که تا آخر عمر حتی یه لحظه هم از همدیگه جدا نشیم، فعلا که نمی‌تونیم غیر از مدرسه با هم باشیم، باید تلفنی حرف بزنیم که جبران بشه. بعدشم اینقدر از ظهر تا شب من و مامانم جنگ و دعوا داریم که تا دلت بخواه حرف واسه گفتن هست.

الهام: یعنی هر روز با هم دعوا می‌کنین؟

مبینا: خب آره، مگه چیه؟ وقتی هیچی از حرفای من و نمی‌فهمن، وقتی مدام برای هر کار من تعیین و تکلیف می‌کنن، وقتی هیچ کدو مشون حتی یه ذره دوستم ندارن، دعوا می‌شه دیگه! آخ آخر باید تا چندسال دیگه که بزرگتر می‌شم، تحمل کنم ولی بعدش حتما یه خونه می‌گیرم و ازشون جدا زندگی می‌کنم. شیرین هم اگه بتونه همین تصمیم و داره!

آیفون زنگ می‌زند و الهام از جا بلند شده و آیفون را برمی‌دارد

اللهام: بله؟ [مكت] سلام نيلوجون بيا بالا.

میباشد: آخاخ بازم که شیرین نبود!

اللهام: فکر نمی کردم نیلوفر بیاد، می دونی که فردا امتحان کلاسی داریم.

میں نا: جدی میں گے؟ خدا مر گم، کدوم درس؟

اللهام: جغرافي دیگه، از هفتۀ پیش ده یار گفتن، اگه کمتر سر کلاس یا شیءین حرف زنی متوجه می‌شی:

[نیلوفر با یک کادوی تنبیه شده؛ بیا وارد می شود در حالیکه کتاب حغرافیه در دست دارد]

نیلوف: سلام الہام حسون، تولدت میا، ک! [کادو، اے الہام مے دھدھ]

الهام: سلام، ممنون، حرا، حمت کشیدی؟ حه کادوی، قشنگ! [کادو، او، من مگذاه]

نیلوف : سلام مینا خوبه ؟

مسنا: سلام نيلو، ممنون، دير ک دئ؟

نیلوف؛ در نیست که! همه هیچ کس نیمده [کتاب ایا: م کند و تند تنید شو و م کند به خواندن.]

اللهام: و... نيلوف! او مدي، تولد مثلا !!! الان، حه وقت د. س. خمندنه؟

نیاهف: آخره فقط خدا دم کرد، و ترسخ را به نهادهای امامانه داشت، فرستاد براه تهدی، دارای استقیس و معتبر

مثلا خودمهم خل. دوست داشته سام ول. خوب مثللا... [مسنا وسط ح فیش م آبد]

مبنیا: خوب چی؟ آخ آخ امتحان ترم که نیست، حالا یه بار بیست نشی، می‌میری؟ تازه همون امتحانای ترمم که می‌شه من و شیرین کلی زیرآبی می‌زنیم و این طرف اون طرف می‌ریم.

نیلوفر: مثلا شب‌های امتحان؟ خدامرگم، بعد امتحانا رو چطور می‌دین؟

الهام: [به جای مبینا جواب می‌دهد] هیچی یا قبول می‌شن یا می‌افتن! به همین راحتی!

مبینا: آخ‌آخ زدی وسط هدف! باریک! [همه می‌خندند]

نیلوفر: خدامرگم! مثلا اگه مامان من جای مامان شما باشه که سکته‌هی رو زده! من که فقط هفتاهی یه بار می‌رم خونه مامانیم و بس.

الهام: یعنی روزای دیگه هفته، هیچ وقت جایی نمی‌ری؟

نیلوفر؟ خب معلومه که نه، مثلا کجا برم؟ مامانم همیشه می‌گه فعلا تا وقتی درس می‌خونم، وظیفم فقط همینه! کار خونه و آشپزی و تفریح و هر چیز دیگه‌ای مال وقتیه که درسام تموم بشه.

الهام: وااا... درس خوندن که هیچ وقت تموم نمی‌شه، آدم باید برنامه‌ریزی داشته باشه که به همه کاراش برسه. یعنی هم توی کارای خونه به مامانش کمک کنه و هم تفریحش و داشته باشه و هم درس بخونه.

نیلوفر: اگه اینطوری باشه بعد مثلا چطوری می‌تونه هر سال شاگرد اول بشه؟

الهام: من فکر می‌کنم شاگرد اول شدن ارزش این همه محدودیت رو نداره، آدم باید توی تمام ابعاد زندگی، تلاش کنه. من همیشه درسم خوب بوده و نمره‌های خوبی گرفتم ولی... [مبینا حرفش را قطع می‌کند]

مبینا: آره بابا همین که درسی رو نیفتی حله!

الهام: نه اونجوری نه اینجوری. حالا یه امروز و بی‌خيال شو نیلو، الان بچه‌ها میان، میخوایم دور هم خوش باشیم.

نیلوفر: بعد اگه مثلا یادم بره چی!!! [کلامش را می‌کشد و غلیظ می‌گوید]

[آیفون زنگ می‌زند، مبینا از جا می‌پرد و به سمت آیفون می‌دود]

مبینا: حتما شیرینه! آخ‌آخ، آخ‌جون، آخ‌جون [آیفون را برمی‌دارد] بله؟ [مکث] مریم تویی؟ الی نمیری، بیا بالا.

[الهام می‌رود که برایشان شربت بیاورد]

مبینا: یعنی شیرین کجاست؟ نکنه نیاد. حالا چه کار کنم؟ حالم داره بد می‌شه.

نیلوفر: زمین که زیرزمین نمیاد، حالا نیاد.

مبینا: شما درستون رو بخونید خانم معلم! [با حالت مسخره] به انتظار سوزناک من کار نداشته باشید خواهش میکنم! [با حالت شاعرانه و کشنده. بعد از تمام شدن جمله هم دستمال کاغذی را به سمت چشم‌هایش می‌برد و برای خنداندن نیلوفر، اشک‌های نامرعی اش را پاک می‌کند!]

[مریم با کادو وارد می‌شود و همه به هم سلام می‌کنند و دست می‌دهند. الهام با سینی پر از شربت به صحنه می‌آید و به مریم سلام می‌کند و کادو را کنار بقیه کادوها روی میز می‌گذارد. حجاب و نوع پوشش مریم مناسب نیست.]

مریم: وای! هلاک شدم از گرما، توی فصل گرما هم باید روسربی سرموں کنیم. همهٔ موها مپوسید!

مبینا: آخ‌آخ راست میگه، باید جون تو برمی‌او نور آب ماری‌جون! [همه با هم می‌خندند]

مریم: اگه می‌شد که معطل نمی‌کردم.

نیلوفر: خب حداقل مثلاً یکم درس بخون، شاید بورسیه شی.

مریم: درس و که تو باید بخونی نیلوجون، من بخونم بعد تو مثلاً چه کار کنی؟ [همه با هم می‌خندند]

الهام: مریم‌جون اگه هر روز دوش بگیری موها نمی‌پوسه! [همه می‌خندند. دقت کنید خنده‌ها از روی مسخره‌کردن نیست. فضای شادِ دوستانه است] روزی یه ربع هم پشت پنجره بشینی که آفتاب به موها برسه کافیه. این حرف‌ها بهانه است.

مریم: فقط بحث مو نیست، ما باید آزادی داشته باشیم، باید خودمون تصمیم بگیریم که چطور زندگی کنیم.

مبینا: خوب الان هم که خودت تصمیم گرفتی اینطوری باشی، بعدشم اگه بخود آزادی مطلق باشه که هر کس هر کاری بخود می‌کنه و دیگه نمی‌شه زندگی کرد!

نیلوفر: راست می‌گه، هرجایی یه قانونی می‌خواد. مثل قانون مدرسه، مثلاً اگه یه روز خانم معلم نیاد، می-
بینید که کلاس چه اوضاعی می‌شه و چه سروصداibi راه میفته.

مبینا: خب وقتی بچه‌ها هر روز دعا می‌کنن که یه کاری بشه و معلم نیاد، بعدشم باید جشن شکرگذاری
برپا کنن دیگه!!! [همه می‌خندند]

الهام: بچه‌ها شربتون رو بخورین [از جا بلند می‌شود و شیرینی و... تعارف می‌کند] حالا از این حرفها
که بگذریم، وقتی کسی با نگاه بد بهت خیره می‌شه، احساس بدی پیدا نمی‌کنی؟ دوست نداری از انرژی منفیش
فرار کنی؟ دوست نداری توی جامعه فقط به عنوان یک انسان بہت نگاه کنن؟ من فکر می‌کنم ارزش ما خیلی
بالاتر از اونه که هر کسی به خودش اجازه بده که به حریم شخصی‌مون پا بذاره.

مریم: چی بگم؟ ولی ما هم باید بتونیم تفریح داشته باشیم یا نه؟

مبینا: آخ گفتی تفریح! من و شیرین که دیگه داریم از کمبود تفریح می‌میریم.

نیلوفر: مثلاً چه جور تفریحی؟

مریم: خوب من دوست دارم هر روز اسکیت‌بازی و دوچرخه‌سواری کنم، این فقط یکیشه، فقط یکیشه!

الهام: بچه‌ها می‌دونین یه پارکی تقریباً جدید ساخته شده به اسم پارک حجاب؟ اونجا خیلی راحت می‌شه
دوچرخه‌سواری کرد چون روزها ورود آقایان ممنوعه. تازه از بین تفریح‌های خوب این فقط یکیشه، فقط یکیشه!
[با همان لحن مریم].

مریم: چه خوب، بعد آدرسش و بده که حتماً بریم.

نیلوفر: برای درس‌خوندن هم جای خوبیه؟

الهام: آره اگه صبح برى فضای آرومی داره.

مبینا: الهام، می‌شه به مامانت بگی به موبایل مامان شیرین یه زنگ بزن؟ آخه گفتم که تلفن خونه رو
جواب نمی‌دادن.

الهام: باشه می‌گم [از جا بلند می‌شود و بیرون از صحنه می‌رود]

مریم: [رو به مبینا] تو و شیرین هم که شورش رو در آوردین. یعنی چی این بچه بازی‌ها؟

نیلوفر: راست می‌گه، مثلا سال دیگه می‌خواین بین سوم راهنمایی، از امسال که با هم دوست شدین دیگه درس هم نمی‌خونین. من شنیدم امتحاناتی نهایی سال سومی‌ها خیلی سخته. [کتاب جغرافی را باز می‌کند و شروع می‌کند به خواندن]

مبینا: [با لحنی گرفته] شماها نمی‌فهمین! من و شیرین غیر از هم کسی و توی این دنیا نداریم.

مریم: یعنی چی نمی‌فهمین؟ اگه نمی‌تونی با مامانت دوست باشی تقصیر خودت، هر مامانی بچه‌ش رو دوست داره. اگه به مامانت محبت کنی، قبل از اینکه اون احساسش بهتر بشه، خودت عوض می‌شی. یعنی احساس دوست‌داشتن میاد توی وجودت. حتماً امتحان کن.

نیلوفر: اگه یکم درس بخونی هم، عاشقت می‌شه [همه با هم می‌خندند]

[الهام به صحنه وارد می‌شود]

مبینا: چی شد؟ زنگ زدن؟

الهام: آره تماس گرفتن، امروز جای دیگه دعوت بودن، شیرین یادش نبوده.

مبینا: آخ آخ چه شانسی دارم من [با عصبانیت].

[آیفون زنگ می‌خورد، الهام جواب می‌دهد.]

الهام: بله؟ [مکث] سلام ترگل جون، بیا بالا.

نیلوفر: غیر از ترگل کس دیگه‌ای هم هست؟

الهام: سوسن و شیرین بودن که نتونستن بیان.

مبینا: چقدر کم دعوت کردی!

الهام: نه، به بیشتر بچه‌های کلاس گفتم ولی فکر می‌کنم چون خانواده‌های همومن هم رو نمی‌شناسن، گفتن که نمیان.

مریم: نه چون می‌دونستن خبری از ساز و دهل نیست، نیومدن [همه با هم می‌خندند].

[ترگل بالا می‌آید ولی همراه خود، هدیه نیاورده]

الهام: سلام ترگل جون خوش اومدی.

ترگل: سلام الهامجون، ممنون [به همه بچه‌ها سلام می‌کند]

نیلوفر: چقدر دیر اومدی ترگل.

ترگل: مگه قرار نبود بین ساعت پنج تا پنج‌ونیم بیایم؟ [به ساعتش نگاه می‌کند، بعد رو می‌کند به الهام] ببخشید هدیه رو یادم رفت از خونه بردارم.

الهام: خواهش می‌کنم، اصلا هدیه لازم نیست [رو می‌کند به بچه‌ها] من که به همتون گفته بودم، این جشن، با جشن تولد های دیگه فرق داره و هدیه هم لازم نیست.

مبینا: تا الان که هیچ فرقی نداشته.

مریم: همش گپ زدیم، چه تولد بی‌حالیه! بیاین حداقل برای الهام شعر بخونیم تا کیک تولدش و بیارن. تولد... تولد... تولد مبارک [همه بچه‌ها هم‌صدا می‌خوانند] مبارک... مبارک... تولد مبارک... [هم‌زمان با خواندن دست می‌زنند] تولد... تولد... تولد مبارک... مبارک... مبارک... تولد مبارک.

[مادر الهام با کیک تولد وارد می‌شود و بچه‌ها همگی شعر را تکرار می‌کنند. مادر کیک را روی میز می‌گذارد و بچه‌ها بعد از اینکه یک‌صدا دست زدن، از جا بلند می‌شوند و تک‌تک با مادر الهام سلام و احوالپرسی می‌کنند. ناگهان چشم نیلوفر به عدد روی کیک می‌افتد]

نیلوفر: ... نگفته بودی پنجاه سالته الهام جون!

ترگل: چه شوخيه بامزه‌اي!

مریم: يعني چي؟ راستي راستي پنجاهه!

مبینا: آخ آخ خوشم میاد هممون سرکاریم!

مادر الهام: نه دختر، سرکار نیستین، الهام جون که گفته بود، این تولد یکم با تولدهای دیگه فرق دارد.
راستش الهام توی یکی از روزای سرد و برفی زمستون به دنیا اومده. ما هر سال اون روز قشنگ و دور هم جمع
می‌شیم و نماز شکر می‌خونیم اما جشنش رو توی بهار می‌گیریم.

مریم؟ چرا؟ مگه زمستون مشکلی هست؟

ترگل: هر تولدی توی روز خودش قشنگه.

مادر الهام: بله درسته، ما هم با اعضای خونه اون روز خوشحالیم و دور هم جمع می‌شیم اما اینکه فقط
صرف اینکه کسی به دنیا بیاد که جشن لازم نیست گرفته بشه.

نیلوفر: پس چه چیزی جشن لازم داره؟

مادر الهام: اینکه اون چقدر تونسته به معنای واقعی بزرگ بشه، جشن لازم داره. اینکه چقدر تونسته به
ارزش‌های وجودیش پی ببره، جشن لازم داره. الهام از پارسال خیلی فرق کرده. الان سعی می‌کنه به همه برنامه-
هاش اهمیت بده. اول دوست نداشت که این قضیه رو برآتون بگم ولی بعد متقاعدش کردم که اگه برای دوستاش
توضیح بدم، همشون متوجه می‌شون که هیچ کاری نشد نداره و اونها هم می‌تونن توی خیلی از زمینه‌ها پیشرفت
کنن و عادت‌های غلطشون و کنار بذارن.

مبینا: حالا این عدد پنجاه چیه؟

مادر الهام: تعداد تغییرایی که از چند سال پیش درونش به وجود اومده.

مریم: [با خنده] مبالغه نکردن؟

مادر الهام: نه، ولی سعی کردم حتی کارهای کوچیک و بی‌اهمیت رو هم حساب کنم. الهام تا همین الان
نمی‌دونست که چه عددی فراره روی کیک تولدش بیاد.

ترگل: چه جالب!

مریم: کاش مامان ما هم اینقدر ذره‌بین باشه! [همه با هم می‌خندند]

مبینا: [به سمت الهام می‌رود، دستش را می‌گیرد و پشت میز می‌نشاند] حالا باید شمعت و فوت کنی.

بچه‌ها همگی با هم؛ تولد... تولد... تولدت مبارک... مبارک... مبارک... تولدت مبارک... بیا شمع‌ها رو فوت
کن که صد سال زنده باشی... بیا شمع‌ها رو فوت کن که صد سال زنده باشی... .

[نور صحنه خاموش می‌شود]

[اگر تاریخ اجرای نمایش مقارن با یکی از اعیاد باشد، می‌توانید مولودی پخش کنید و جشن نمایش به
مخاطبان هم راه پیدا کند و نور صحنه خاموش نشود و بازیگران در صحنه بمانند و جشن را پیش ببرند.]