

جست و جو

(با الهام از منظومه کل سرخ نوشته ریاضی یزدی)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



۱۹۷۴



۹۷۹

۳۷۷۳

۹۵۱

بُلْسَت وْ جو

(با الهام از منظومه کل سرخ نوشته ریاضی یزدی)

از مجموعه

نمایشنامه‌های دانش آموزی (۱)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



تابستان ۱۴۰۰

لایهای این کتاب در اینجا باید باشد و لایهای این کتاب در اینجا باید باشد

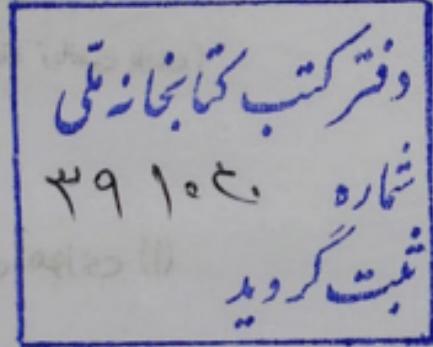
لایهای این کتاب در اینجا باید باشد و لایهای این کتاب در اینجا باید باشد

لایهای این کتاب در اینجا باید باشد و لایهای این کتاب در اینجا باید باشد

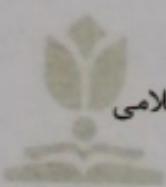
لایهای این کتاب در اینجا باید باشد و لایهای این کتاب در اینجا باید باشد



PTR
۴۲۴
۱۳۹
ج. ۱۰۷



عنوان کتاب: جست و جو
تئیه و تنظیم: اداره کل امور فرهنگی و هنری معاونت پرورشی
وزارت آموزش و پرورش
نویسنده: منصور خلج
بازنویسی و ویراستاری: محمدرضا رضایی، منوچهر اکبرلو،
مرگان بنی‌هاشمی
ناشر: انتشارات تربیت
حروفچینی و صفحه‌آرایی: واحد آماده‌سازی انتشارات تربیت
طرح روی جلد: مجتبی بابائیان
چاپ اول: تابستان ۱۳۷۷
تیراز: ۲۰۰۰ نسخه
لیتوگرافی: گرافیک گستر
چاپ و صحافی: دفتر انتشارات اسلامی
قیمت: ۵۰۰ ریال
شابک: ۹۶۴-۴۶-۶۲۰۶-۹۶۴



ISBN 964-6306-70-5

تهران، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهید
لبافی نژاد غربی، پلاک ۱۸۲ صندوق پستی: ۱۴۱۵ - ۱۴۱۵
تلفن دفتر مرکزی: ۶۴۶-۶۸۳ تلفکس: ۶۴۶۵۹۰۵

پیش خواهی، ملکت استهله، پیش از هر رایی آن شکل ریاست جمهوری داشت
لر از شکلها ریشه نداشت و ملکت استهله همان ریاست جمهوری داشت
مشترک بود، این رایی را می‌خواست و می‌توانست ریاست جمهوری تا پیش
می‌داند لیکه مدعی است که ملکت استهله را، ملکت از آن رایی
و شریعت استهله به ملکت استهله ترجیح نمی‌داند و ملکت رایی
پیش از این رایی را نداشت (الگاریه) این شرط

نیشلیل را از همه ریاست

لر بخواهد، ملکت استهله را نداشت (الگاریه)

درین انواع و اقسام روشا، شیوه‌ها،
ابزارها و بیان‌های هنری، بیان نمایش
در مجموع از همه رساتر، بلغ‌تر و
جالب‌تر است و امتیازات بیشتری دارد.
مقام معظم رهبری

مقدمه

نظر به اهمیت هنر نمایش و تأثیر سازنده آن در تربیت اخلاقی،
دینی، سیاسی و اجتماعی آینده‌سازان میهن اسلامی «اداره کل امور
فرهنگی و هنری وزارت آموزش و پرورش» در راستای اهداف و
سیاستهای از پیش تعیین شده، اقدام به تهیه و تدوین مجموعه
نمایشنامه‌های مناسب و جذاب از میان آثار برگزیده مسابقات
نمایشنامه‌نویسی دانشآموزان و «آیننه تربیت» نموده است.

هرچند ممکن است این مجموعه، کامل و بدون اشکال نباشد اما ما
معتقدیم که با ارایه تعداد متناسبی از این دست آثار می‌توانیم به تقویت

بنیه گروههای نمایش دانش آموزان بپردازیم. جهت استفاده هرچه بیشتر از این متون، ذکر این نکته ضروری است که برخی متون نمایشی، با تغییرات جزئی قابل استفاده برای هر دو گروه خواهر و برادر می‌باشد. امیدواریم با استفاده از نظرات و پیشنهادات سازنده صاحبان اندیشه و مریبان محترم مدارس، گامی هرچند کوچک در جهت تربیت و غنی‌سازی اوقات فراغت این نسل پویا برداریم.

کارشناسی هنرهای نمایشی

اداره کل امور فرهنگی و هنری

کروه بازیگران را هم می خواست
بیکشی بودند که بتوانند
از پرستاری های خود کنار گذاشت
چنانچه اینها هیچی کس نمود
تیری داشت بتسخا قشون جنگل خدا
بازیها :
۱ - راوی
۲ - طوطی
۳ - بلبل
۴ - پرستو
۵ - لکلک
۶ - بلدرچین
۷ - باز
۸ - طاووس

اجرا برای کودکان

که هم مدرسی ساخته و هر کتاب و نویسنده را باعث
گردید. یکی سصر مرد بکن زندگی خلایم را در عرصه
در من این سبک بخوبی از این تراول است. هستم کن بخوبی خلایم را در
کاری شنید، آنها بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی
آماده این و تصریف کردند. همانند این روش هم این روش است که
با این همانندی هم شنید و بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی
(اطوطی خود را بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی) طاووس (خوبی خود را بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی بخوبی) همه
گروه بازیگران با هم می خوانند:

یکی بود یکی نبود	زیر گند کبود
جز خدا هیچی نبود	جز خدا هیچکی نبود
توی دشت باصفا	توی جنگل خدا
یک طرف آب روان	یک طرف کوه گران
مرغکای رنگارنگ	با پرو بال قشنگ
همه خوب و باصفا	همه پاک و بی ریا
اومندن از راه دور	اومندن با عشق و شور
اطوطی و لکلک و باز	بلبل و طاووس ناز
با پرهای خوش نگار	با دلهای بیقرار
خسته از بی خبری	خسته از بی ثمری
همه طالب خرد	همه مشتاق طلب
مرغکای رنگارنگ	با پروبال قشنگ
اومندن از راه دور	اومندن با عشق و شور

تابلو اول :

صحنه : یک چمنزار.

(طوطی، بلدرچین، پرستو، لکلک، باز و بلبل.)

باز : دویدیم و دویدیم. سر کوهی رسیدیم.

پرستو : دوتا خاتون رو دیدیم.

طوطی : یکیش به ما آب داد. یکیش به ما نون داد.

بلبل : دونهارو خودم خوردم، آب رو دادم به زمین.

همه : زمین به ما سبزه داد، سبزه را دادیم به بزی.

بزی به ما شیر داد.

لکلک : شیر را دادیم به نانوا، نانوا به ما آتیش داد.

بلدرچین : آتیش را دادیم به زرگر، زرگر به ما قیچی داد.

طوطی : قیچی را دادیم به خیاط، خیاط به ما قبا داد.

پرستو : قبا را دادیم به آقا، آقا به ما کتاب داد.

باز : خواستیم اونو بخونیم، با جان و دل بدونیم، اما...

راوی : بله عزیزان، همچی که خواستن بخونن دیدن نمی‌تونن،

چی کار کنن چی کار نکنن؟ راز دلشون را برای باد صحرا

گفتن، باد برashون خبر آورد که پرنده‌ای هست دانا که باید

سه کوه را پشت سر بگذارند تا به اون برسن، اون می‌تونه

گره این مشکل را باز کنه.

(پرنده‌ها حالت حرکت به خود می‌گیرند. طاووس وارد می‌شود.)

راوی : پرنده‌ها طاووس دانا را پیدا کردند و از او خواستند تا معلم و

راهنمای آنها باشد. طاووس دانا هم پذیرفت، آنوقت با

کمک هم مدرسه‌ای ساختند و هر کدام وظیفه‌ای را بر عهده گرفتند. یکی مبصر بود. یکی زنگ کلاس را به صدا درمی‌آورد و یکی کلاس را مرتب می‌کرد. القصه هر کسی کاری داشت، آنها در جمع باصفای خودشان شروع کردن به آموختن و تجربه کردن. حالا باهم برویم و از نزدیک ببینیم.

(طوطی جلو می‌آید.)

طاووس : چیزی می‌خواستی بگی؟
طوطی : طاووس عزیز راه درازی را طی کرده‌ام. خودم رو به خطرهای زیادی انداختم همه می‌گن سخنم شیرینه و طرفدارای زیادی داره (مکث) اما راستش آنچه را که به زبان می‌آورم از آن خودم نیست (اعتراف گونه) حرف دیگرانه که تکرار می‌کنم، به همین خاطر دلم می‌خواهد آنچه را که خودم می‌دونم به زبان بیارم.

طاووس : آفرین طوطی عزیز که با صداقت حرف دلت را گفتی.
(بلبل جلو می‌آید.)

طاووس : تو هم چیزی می‌خوای بگی؟
بلبل : بله، حرفی دارم. میدونید که من را خداوند، عاشق آفریده. مخصوصاً با او مدن بهار زیبا و تازگی طبیعت شوقی مرا بیهت خوندن و امی‌داره، پر از نشاط و شور می‌شم دلم می‌خود نغمه‌هام هر چه بیشتر در دل شنونده‌هام اثر بذاره، به همین دلیل هم راه افتادم.

باز : من هم حرفی دارم.
طاووس بگو باز عزیز.

باز : همانطور که می دونید آشیانه من روی کوهها و بر
بلندیهاست. وقتی پرواز نمی کنم از اون بالا چیزهایی
می بینم که گاه جالب و گاه بسیار حیرت انگیزه، مدتها امیری
مرا همنشین خودش کرد و من با دیدن زندگی های دور
برم دیدم که نادانی چه مصیبت ها با خودش داره از این رو
در فرصتی پرواز کردم و خودم را به اینجا رساندم. شوق
دانستن مرا واداشت تا از خیلی چیزها چشم پوشی کنم.
بلدرچین : حالا که دوستانم حرفهای دلشون را زدند من هم
می خواستم چند کلمه ای گفته باشم.

طاووس : بگو بلدرچین عزیز ما به گوشیم.

بلدرچین : من بلدرچین. مرغ چمنزارها، همیشه مورد توجه
شکارچی ها بوده ام. سال ها دل خوش بودم به بازی و جست
و خیز در سبزه و دشت هر روز که از عمرم می گذشت سؤال
برام پیش می آمد و نمی دونستم از کی بپرسم. بالاخره
روزی دل به دریا زدم و جان و دل یکی کردم و به راه افتادم
و پرسیدم. چیزهای زیادی دیدم که هر کدام پندی در آن
هست تا اینجا سردر آوردم تشننه یاد گرفتن و دانستم با این
امید اصلاً در مسیر راهی که او مدم احساس خستگی نکردم.

طاووس : آفرین به پشتکار تو بلدرچین مهربون.
لک لک : منو ببخشید، اما حالا که دوستانم حرفهایی را با

صمیمیت برزیان آوردن. من هم بگم که نوک درخت‌ها لونه داشتم و از بلندی خیلی چیزها دیدم. اگر چه خیلی‌ها پاها و گردن درازم را مسخره می‌کردند. اما من اهمیتی نمی‌دم، بچه‌ها منو دوست دارن و به من علاقه نشون می‌دان. من فکره‌ام رو کردم و راه افتادم. سرزمین‌های گرم را پشت سر گذاشتم. بیابانهای بی‌آب و علف و کوهها و دریاها رو، در تمامی طول راه چیزی که به من قوت قلب می‌داد تا بال بیزم و احساس خستگی نکنم امید به آینده بود و حالا در این لحظه احساس خیلی خوبی دارم.

پرستو : من هم می‌تونم چیزی بگم؟

طاووس : چرا که نه. بگو.

پرستو : اسم من پرستوئه، بچه‌ها وقتی منو تو آسمون می‌بینن برام دست تکون می‌دان و شادی می‌کنن چون می‌فهمند که فصل سرما سراومده و طبیعت داره نفس تازه می‌کنه. هوا که سرد می‌شه منم می‌رم به طرف جاهای گرمسیر. بالاخره پس از سال‌ها این ور و اوون ور رفتن تصمیم گرفتم تا ظاهر زیبا را با دانش و سواد همراه کنم. به همین خاطر اوتمد تا شمارا پیدا کردم، البته توی راه سختی‌های زیادی را تحمل کردم. اما بالاخره به اینجا رسیدم و از این بابت خدا را شکر می‌کنم.

راوی : بله بچه‌ها پرنده‌ها همگی شوق و علاقه‌شون را برای طاووس گفتند. طاووس مهربون هم از این همه اشتیاق

خوشحال و دلگرم شد.

پرنده‌ها: ما همگی دل به تو سپرده‌ایم تا معلم و راهنمای ما باشی و ما را با نور دانش آشنا کنی.

طاووس: پرنده‌های عزیز. حرفهای شما مرا دلگرم کرد و به من نیرو داد. خود من هم مثل شماره‌ها رفته‌ام و سفرها کرده‌ام، خیلی‌ها از پرو بالم تعریف‌ها کردند تا منو به همین نقش و نگار فریب دهند. من هم شنیدم و راهم را دنبال کردم، حالا باید قول بدم تا با کوشش و تلاش به آنچه می‌خواهیم بررسیم و از مشکلات نهراسیم.

(صحنه با حرکات موزون پرنده‌ها به کلاس تبدیل می‌شود.)

هرکدام از پرنده‌ها سرگرم کاری است). مرغ‌هایی همه زیبا و قشنگ بال و پرچون پرگل رنگ به رنگ جمع بودند در این کعبه جان مرغها از همه اقطار جهان^۱ راوی: بله عزیزانم. صبح که می‌شد و خورشید زیبا بانور زندگی بخشش همه جا رو روشن می‌کرد پرنده‌ها هم در صفو مرتب می‌آمدند و کتاب و دفتر خود را باز می‌کردند کلاسشون شورو حالی داشت راستی می‌دونید زنگ این مدرسه چی بود؟ گوش کنید.

(طاووس وارد می‌شود.)

طاووس: سلام.

۱- اشعار از دیوان ملک‌الشعراء ریاضی یزدی. انتشارات جمهوری، تهران

طاووس : درس امروز؟

بلل : میم.

طاووس : میم، میم مثل محبت.

همه : میم مثل محبت.

طاووس : کلمه زیباییه. درسته؟

همه : درسته.

طاووس : دلنشین و آرام بخشہ. محبت چیزی کہ بے کار همه میاد

و همه به آن احتیاج دارن. مشکلگشای مشکلات. هیچ

کس از آن بدش نمی‌آد. همون که مادر بی‌دریغ به پای

فرزند می‌ریزد. دوست به پای دوست. همون که آشیانه‌هارو

محکم می‌کنه و دوستی‌هارو پر ارزش و ماندنی.

شنیده‌اید که گفته‌اند: «از محبت خارها گل می‌شود.» خب

حالا ببریم سراغ درس‌هایی که باید در تجربه و همکاری یاد

بگیریم. کلاس جمع می‌شود و پرنده‌ها با هدایت طاووس

شروع به کار می‌کنند، لکلک دسته‌ای گندم می‌آورد.

دیگران هم گندم‌ها را دسته می‌کنند و در حین کار

می‌خوانند:

گندم گل گندم گل گندم گل گندم

شخمش می‌زنن همچین و همچون گل گندم گل گندم.

تخمچ می‌پاشن همچین و همچون گل گندم گل گندم.

آبش می‌دهند همچین و همچون گل گندم گل گندم.

دروش می‌کنن همچین و همچون گل گندم گل گندم.

بادش می دهند همچین و همچون گل گندم گل گندم.
 راوی : بله عزیزان، پرندگان ما در جمع صمیمی و با صفايشان با
 عشق و اميد هر روز درس تازهای یاد می گرفتند و هر فصلی
 که می گذشت داناتر و تواناتر می شدند. اما از آنجا که روزگار
 همیشه بر یک مدار نمی گرده و پستی و بلندی فروان داره
 دست بر قضا این چرخ بازيگر کاري کرده که پرندگان
 انتظارش را نداشتند، ماجرا چنین بود که روزی از روزها هوا
 ناگهان توفانی شد و گردباد سختی وزیدن گرفت. گردباد در
 پیچش غضبناک خود طاوس دانا را در خودش پیچید و با
 خود بُرد. طاوس هر چه تلاش و تقلا کرد نتوانست کاري
 از پیش ببرد.

صداهای: گردباد، گردباد

- توفان!

- مراقب باشید.

- پناه بگیرید.

- از سر راهش کنار برد.

(توفان اوج می گیرد. و صدای در هم حیوانات.)

تابلو دوم :

(چمن زار. توفان فرو نشسته است.)

(پرستو وارد می شود.)

پرستو : آهای کجايد؟ مثل این که آروم شد. (بلبل وارد می شود.)



بلبل : پرستو تو اینجا بی؟

پرستو : بلبل تو کجا بودی، بقیه کجا؟

بلبل : این توفان همه رو غافلگیر کرد، من نتونستم خودم را نگه دارم و به درختی خوردم و افتادم و خودم را پشت یک سنگ قایم کردم.

پرستو : مثل این که صدایی می‌آد.
(طوطی وارد می‌شود)

پرستو : تو صدمه دیدی؟

طوطی : چیز مهمی نیست.
(بلدرچین و لکلک و باز وارد می‌شوند)

بلدرچین : شما اینجا باید؟

لکلک : خدا را شکر.

بلدرچین : تنہ یک درخت ما را نجات داد.

لکلک : توفان بدی بود. درخت‌های زیادی شکست.

پرستو : سنگ‌های زیادی فرو افتاده.

بلبل : خیلی‌ها صدمه دیدن.

بلدرچین : طاووس، طاووس!

بلبل : من در یک لحظه او را دیدم که گرفتار گردباد شده بود.

طوطی : من هم متوجه شدم، اما کاری نمی‌تونستم بکنم.

پرستو : حالا چی کار کنیم؟

طوطی : خدایا کمکش کن.

لکلک : چرا باید این طوری بشه؟

باز : گوش کنید دوستان عزیز، چه لحظات خوبی بود آن ساعات درس و آن اشتیاق، طاووس عزیز چشم‌های ما را روشن کرد و چیزهای زیادی یادمون داد. حالا گردد باد اونو با خودش برده و ما هم متأثیریم. اما چه کنیم؟ پرهامونو بکنیم و از خوردن آب و دونه خودداری کنیم. غمگین بشینیم و کاری نکنیم، من هم مثل شما ناراحتم اما آنچه که طاووس عزیز به ما یاد داد این بود که در برابر سختی‌ها امیدتون را از دست ندیم. تسلیم مشکلات نشیم و دست از تلاش برنداریم. دیشب خوابی دیدم که من را به فکر واداشت.

بلدرچین : خواب؟

طوطی : چه خوابی؟

بلبل : برامون بگو.

پرستو : گوشمن با توئه.

باز : برآتون می‌گم. خواب دیدم در باغ بزرگی بر بلندی نشسته بودم. طاووس دانا آنجا بود. مرا که دید صدایم کرد. خواستم به طرفش برم که بالم به شاخه‌ای گیر کرد و از رفتن موندم. در حالی که تقلا می‌کردم. اونو صدا کردم که بیا و به من کمک کن تا بالم را آزاد کنم طاووس در حالی که به پاهاش اشاره می‌کرد به من گفت که مگر نمی‌بینی که من نمی‌تونم حرکت کنم تو سعی کن بالت را آزاد کنی. و من وقتی دقت کردم دیدم که پاهای طاووس سفت مجروح

شده و به درختی محکم بسته شده، کوشش کردم که بالم را آزاد کنم ناگهان حس کردم که بالم کنده شد و از ترس بیدار شدم.

پرستو : چه خواب عجیبی.

طوطی : حالا چی کار کنیم؟

بلبل : طاووس دانا کجاست؟

بلدرچین : آیا باز او نو می بینیم؟

لکلک : بین باز عزیز ما تو را قبول داریم. بگو چاره چیه؟

طوطی : اگر فکری داری با ما درمیون بگذار.

بلبل : ما همگی حرفت را گوش می دیم.

باز : حالا که این طوره پس گوش کنید. از شما می خواهم تا کمک

کنید و طاووس عزیز را پیدا کنیم. اگر چه مشکل و پر خطره

اما با همکاری و تلاش حتماً موفق می شیم. خب چی

می گید؟

لکلک : با جان و دل در خدمت توانیم.

باز : پس همینجا با هم عهد می بندیم که تا طاووس عزیز را پیدا

نکنیم دست از تلاش برنمی داریم.

باز : خوب بدون از دست دادن وقت شروع می کنیم. باید از چهار

جهت بریم. (اشاره به پرستو و بلدرچین)

شما سمت شمال بردید. جایی را نادیده نذارین.

طوطی : من به سمت جنوب می رم.

بلبل : من هم به طرف مشرق.

لک لک : و من هم به سمت مغرب.
 باز : خودم مسیر رودخانه را می‌گردم. کاملاً مراقب باشید.
 جوی به جوی و نهر به نهر را با دقت ببینید. پس صخره‌ها،
 کنار درختان، پای کوهها و داخل غارها، همه جا را خوب
 بگردید، خدا یا کمکمون کن.
 (پرندۀ‌ها حرکت می‌کنند.)

تابلو سوم :
 (نزدیک یک صخره در کنار یک جنگل).
 پرستو : می‌دونی چند روزه که از دوستانمون جدا شدیم؟
 بلدرچین : درست نمی‌دونم. اما این را می‌دونم که راه زیادی
 او مدیم.

پرستو : چه کوه‌هایی را طی کردیم...
 بلدرچین : و چه صحراهایی را ...
 پرستو : چه دشت‌هایی رو پشت سر گذاشتیم ...
 بلدرچین : اما چه فایده؟
 پرستو : حتی نشانه‌ای هم پیدا نکردیم.
 بلدرچین : من خسته شدم کمی نفس تازه کنیم.
 پرستو : باشه. کمی استراحت می‌کنیم. بعد به راه می‌افتیم...
 پرستو : هی!
 بلدرچین : چیه؟
 پرستو : تو صدایی نشنیدی؟

بلدرچین : صد؟ چه صدایی.

پرستو : گوش کن. شنیدی؟

بلدرچین : صدای نالهس.

پرستو : از اون طرفه.

بلدرچین : درسته.

پرستو : خدای من، چی می بینم.

بلدرچین : طاووس عزیز.

پرستو : چی به سر اون او مده؟

بلدرچین : کمک کن اونو به روشنی ببریم.

پرستو : احتیاط کن.

بلدرچین : خدای من اون زندهس ، نفس می کشه.

پرستو : زخمی شده.

بدرچین : بقیه را خبر کن.

(پرستو به بلندی می رود و در شاخی می دهد.)

بلدرچین : من می رم کمی آب بیارم.

پرستو : من مراقبم. حتماً گرسنه هم هستی، باید یه چیزی

بخوری.

(بلدرچین همراه با آب می آید و به طاووس آب می نوشاند.)

داره پلک هاشو تكون میده.

بلدرچین : ای خدای بزرگ.

باز : (باز وارد می شود) خدای من. چی می بینم؟

پرستو : سلام باز عزیز.

بلدرچین : باید شکرگزار باشیم.
 باز : اونو کجا پیدا کردید؟
 پرستو : پشت اون کنده درخت.
 (طوطی و بلبل وارد می‌شوند)
 طوطی : سلام دوستان.
 بلبل : اوه طاووس عزیز.
 (لکلک وارد می‌شود)
 لکلک : صبر کنید. من مرهمی دارم که شفا بخش.
 پرستو : داره به هوش می‌آد.
 بلبل : چشماش رو باز کرد.
 طوطی خداجون شکرت.
 بلدرچین : اون سالمه.
 (طاووس قد راست می‌کند).

همگی :
 گشتیم و گشتیم ای دوستای ما
 امید توی دل هامونه شادی توی قلب هامونه
 ما دوباره کار می‌کنیم کلاس رو بر پا می‌کنیم
 کار می‌کنیم کار می‌کنیم تجربه انبار می‌کنیم
 تازندگی رو بسازیم غصه هارو براندازیم
 کار می‌کنیم کار می‌کنیم کار می‌کنیم
 پایان

کتابخانه کودکان

۴۱۶
۹۰



و بزکریهم
و بعلمه
الكتاب
والحكمة
معاونت
پروژه
اداره کل امور فرهنگی و هنری